

14, 17 et 19 juillet 2012

Les Petits déjeuners d'ACTES PRO à AVIGNON

L'objectif de ces petits déjeuners est de faire se rencontrer et échanger les professionnels du spectacle vivant de Picardie et d'autres régions autour de thèmes d'actualité ou dans le cadre d'une information professionnelle.

Petit déjeuner 1

Samedi 14 juillet

Utilisation (et instrumentalisation) de la notion d'excellence dans les politiques culturelles

Est-ce que créer c'est exceller ? Est-ce que diffuser c'est exceller ? Comment l'excellence se décrète ? Qui la décrète ? L'objectif de la rencontre est de débattre de ces notions, d'en définir les effets et par là même de s'interroger sur la place de la création dans les projets et les décisions culturelles.

Avec : **Michel Simonot**, Sociologue, Homme de théâtre

Petit déjeuner 2

Mardi 17 juillet

L'Europe a-t-elle encore un projet culturel ? Bilan et perspectives

Au moment où les budgets de l'Union européenne pour la période 2014-2020 se mettent en place, il est important s'interroger sur la place de la culture au sein des programmes européens. L'Europe a-t-elle un projet de politique culturelle ? Le dépôt de projets peuvent-ils infléchir la politique ? Il paraît également important de faire un bilan de la politique et des actions menées ces dernières années.

Avec : **Yohann Floch**, Responsable des relations internationales à HorsLesMurs, Coordinateur de Circostrada Network, Membre du Conseil consultatif de l'IETM ; **Corinne Szteinszneider**, Secrétaire générale, Relais Culture Europe

Petit déjeuner 3

Jeudi 19 juillet

Quels nouveaux moyens de production pour le spectacle vivant ?

Face aux nombreux défis économiques actuels il semble primordial de réfléchir à la mise en place de nouveaux modèles. Comment les professionnels peuvent-ils travailler à l'émergence d'un nouveau modèle économique ? Quels nouveaux moyens de production pour la création sont envisageables pour l'avenir ?

Avec : Adrien Aumont, Co-fondateur de Kiss Kiss Bank Bank, plateforme de Crowdfunding (site internet de financement participatif de projets créatifs et innovants) ; Daniel Larrieu, Chorégraphe danseur directeur de Astrakan, associé au Manège de Reims et à l'Echangeur de Fère-en-Tardenois

Les Petits déjeuners d'ACTES PRO se déroulent à **10h30** au **Petit Louvre** > 23 rue Saint Agricole, 3ème étage.